

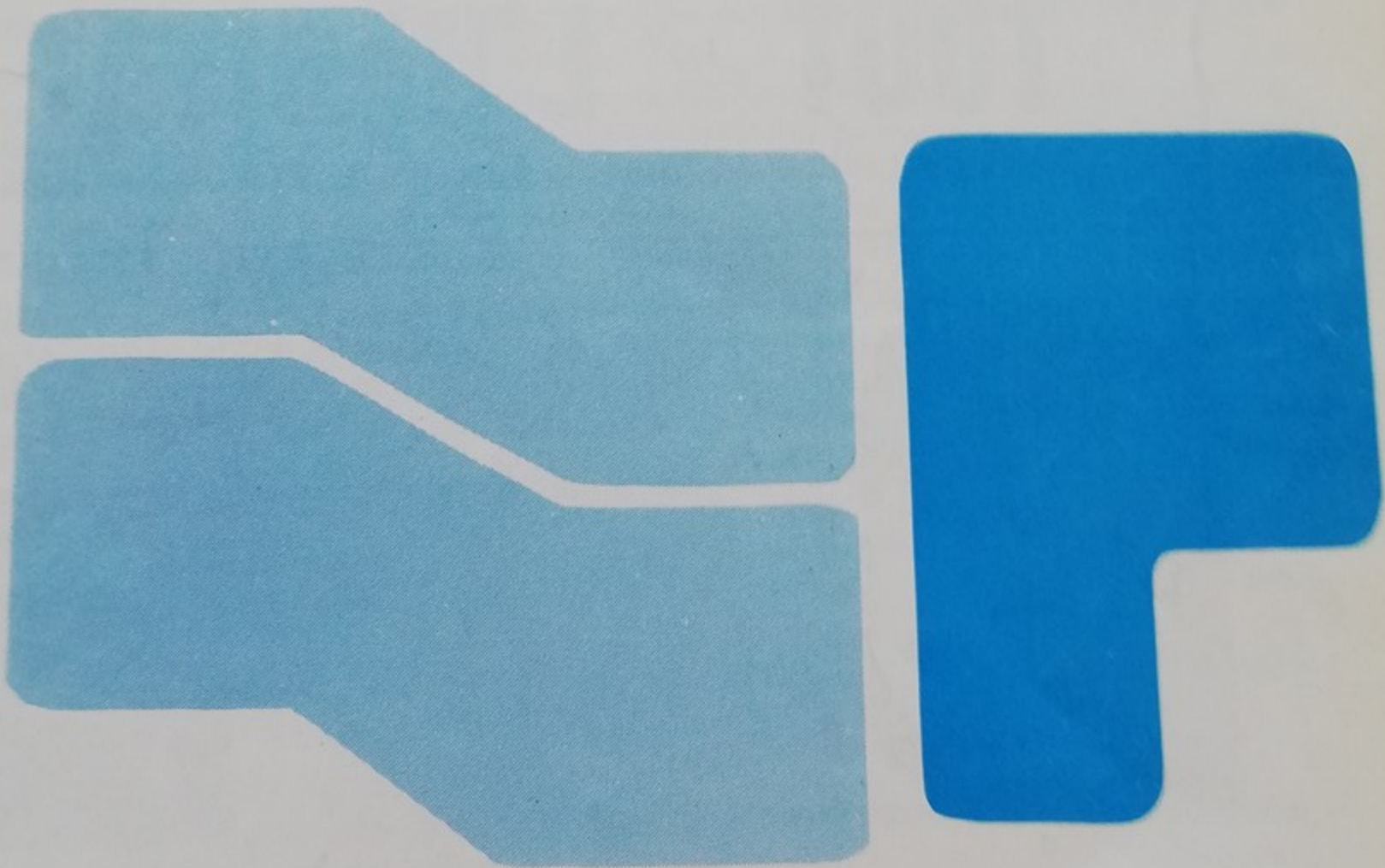
Bulletin municipal d'information

VILLE DE MONTATAIRE

budget de
VON AU SOUS-PRÉFET

15^{eme} FESTIVAL

"ART ET CULTURE"



3 MAI - 1^{er} JUIN 80

PICARDIE



DBM

Boufflette

2, rue du Marais-Sec
Z.I. Nogent-Villers
Creil - Tél. : 425.25.40

TOUT POUR L'HABITAT

Ouvert du mardi au samedi - 9 h à 12 h - 13 h 30 à 18 h 30

Meuble- Carrelage

**MONTATAIRE
MOBILIER**

ROUZIER Jacques

Ameublement - Style
Literie - Cuisine
60160 MONTATAIRE

Tél. : 425 69 45



Plomberie - Electricité

**ELECTRO
MENAGER**

DACHE Philippe

Service après-vente
60160 MONTATAIRE

Tél. : 425 26 73

Manufacture de confection velours - jean's
GROS ET DETAIL

S.A.R.L. DUCASTEL Frères

41-43 rue Abel-Lancelot

60160 MONTATAIRE

Tél : 425.05.37



Le Conseil m
lecture du budg
représentants

Mais sans la
dans une lett
communale.

Comme vou
au sujet des d

Notre souci
l'élaboration e

En second
get doit être
marquons no
des sociétés
se serrant les
ferait sourire

Mais la cri
n'avoir jama
ont rapporté
de ce genre
coûte pas pl

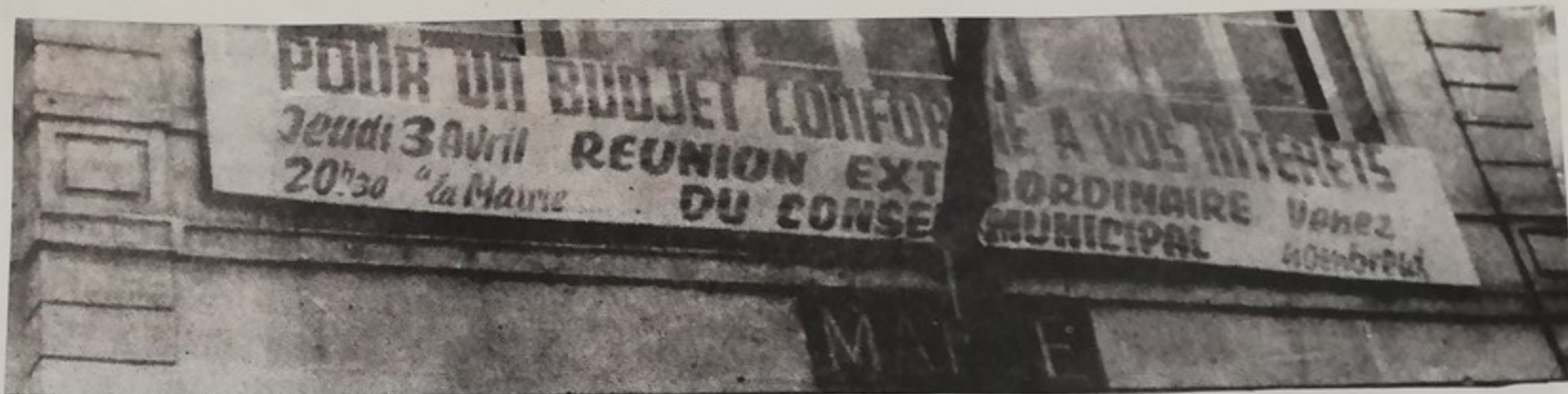
Mais pas c
que le pouvo
rité Sociale.

Pas de bé
de près de 2

La fatalité

Nous la r
nous appelo





Le Conseil municipal a siégé en assemblée extraordinaire le jeudi 3 avril pour le vote en 2^e lecture du budget primitif 1980 en présence d'une centaine de Montatairiens dont de nombreux représentants d'associations.

Mais sans la présence de M. le Sous-Préfet qui avait été invité à cette séance, invoquant dans une lettre au Maire que sa présence gênerait le libre exercice de la démocratie communale.

Comme vous le savez, depuis plusieurs années le Conseil municipal a alerté la population au sujet des difficultés qu'il rencontre pour l'équilibre du budget.

Notre souci constant est d'associer aussi régulièrement et au plus près possible celle-ci à l'élaboration et aux choix essentiels du budget.

En second lieu, nous estimons que l'obtention des moyens nécessaires à l'équilibre du budget doit être prise en compte par la population elle-même et de manière accrue. Ainsi, nous marquons notre volonté de ne pas accepter le sort décidé pour nous par le pouvoir et les grandes sociétés. Radio, télévision, presse, nous prêchent la fatalité de la crise, la nécessité en se serrant les coudes de serrer aussi sa propre ceinture (*si ce n'était qu'un exploit sportif, cela ferait sourire*).

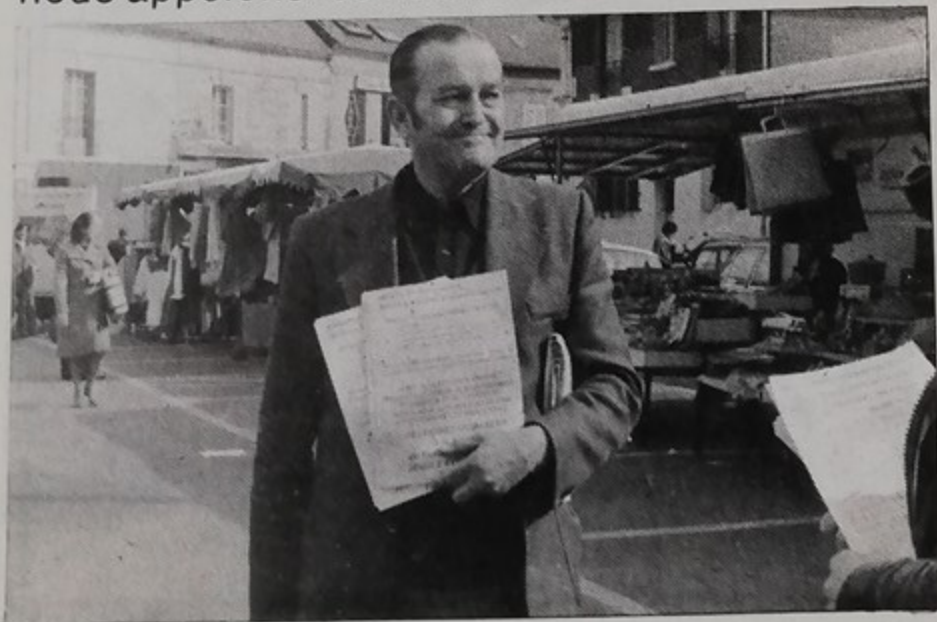
Mais la crise n'est pas fatale pour tout le monde : les sociétés pétrolières reconnaissent n'avoir jamais fait autant de bénéfiques. En une nuit, les derniers changements de tarifs leur ont rapporté 6 milliards de francs actuels, et le gouvernement leur prépare un nouveau coup de ce genre (*alors que l'on se garde bien d'expliquer qu'en francs constants le pétrole ne coûte pas plus cher aujourd'hui qu'en 1974*).

Mais pas de bénéfice pour les 'smicards' ! L'Institut national de la statistique nous apprend que le pouvoir d'achat a baissé de 2,6 % suite aux prélèvements supplémentaires de la Sécurité Sociale.

Pas de bénéfice pour les cadres, pour les fonctionnaires, dont le pouvoir d'achat a baissé de près de 2 %.

La fatalité est toujours du même côté !

Nous la refusons particulièrement en ce qui concerne la gestion de notre commune, et nous appelons les habitants de notre ville à agir avec nous.



A la séance publique du Conseil municipal, chaque intervenant, soit en son nom propre, soit au nom de l'association qu'il représentait, a montré son intérêt pour la gestion municipale et affirmé sa volonté de participer, avec les élus, aux actions indispensables pour l'obtention de moyens nouveaux pour la commune.

Pour atteindre cet objectif, il faut multiplier les actions.



Je crois qu'il est bon de rappeler quelques revendications immédiates déjà déposées. Ce sont :

- La progression de la Dotation globale de fonctionnement de 20 %
- Le remboursement de la TVA
- L'augmentation des subventions d'équipements
- La prise en charge des contingents d'Etat
- Le remboursement des dépenses que les communes supportent de façon croissante en lieu et place de l'Education Nationale.

Avec la satisfaction de ces revendications, il n'y aurait pas d'impôts nouveaux en 1980. D'autre part, face à une inflation dévorante que le gouvernement ne cesse d'alimenter, nous devons exiger une Dotation exceptionnelle pour compenser la hausse des produits pétroliers (qui profite essentiellement à l'Etat et aux compagnies pétrolières).

Mais au delà de ces revendications immédiates, la solution de fond reste dans un nouveau partage des ressources publiques.

L'Etat s'approprie actuellement 86 % des recettes publiques totales, alors que les communes supportent 76 % des investissements.

Nous demandons un nouveau partage : 2/3 des recettes fiscales pour l'Etat, 1/3 pour les communes.

Parallèlement, la population et les élus doivent mener une action vigoureuse pour imposer au pouvoir une réforme des impôts locaux, notamment une refonte totale du calcul de la taxe d'habitation. Celle-ci frappe la quasi-totalité des foyers montatairiens. Elle atteint un montant à la limite du supportable pour de nombreux travailleurs, et bien sûr d'abord des chômeurs. Elle est d'autant plus injuste qu'elle ne tient aucun compte des ressources des familles. C'est pourquoi, il faut exiger que son calcul soit fait à partir des ressources réelles de chacun. Le dégrèvement des contribuables non assujettis à l'impôt sur le revenu et des dégrèvements progressifs pour les tranches des plus bas revenus.

Il faut s'élever contre la volonté gouvernementale de suppression de la taxe professionnelle qui constitue 50 % des ressources des communes alors qu'elle ne représente que 1 % des bénéfices des entreprises.

La suppression contribuerait à faire augmenter massivement la taxe d'habitation.

Il s'agit donc que, tous ensemble, nous exigions des moyens supplémentaires et que nous refusions une augmentation inconsidérée des impôts locaux.

Cette voie est difficile, mais elle est la seule qui permette, à partir des besoins réels d'aller vers une amélioration de la situation de la ville et de ses habitants.

Robert TRIN

Maire



Festival Art et Culture 1980

Nous avons placé le Festival Art et Culture 80 de Montataire sous le signe de notre Région : LA PICARDIE.

Cette région est riche d'une population laborieuse, tant industrielle que paysanne.

Son passé est marqué de traditions révolutionnaires et humanistes, tels La Jacquerie (qui fut l'un des thèmes de ce Festival) et le babouvisme.

Aujourd'hui, c'est la seule région à s'être donné démocratiquement un Président communiste.

Le programme de notre Festival Art et Culture essaie de contribuer à la connaissance et à la sauvegarde du patrimoine picard. Dans notre conception, si les vieilles pierres y ont toute leur place, nous avons garde de réduire l'héritage légué par nos ancêtres à celles-ci. Le patrimoine c'est pour nous, avant tout, les traditions populaires, les usines, commerces, l'artisanat, l'agriculture, le folklore, les acquis de la lutte et du travail du peuple... qui en sont la partie vivante. C'est aussi celle qui est menacée par la politique d'austérité de Giscard/Barre. Citons quelques effets de cette politique :

INDUSTRIE : fermetures d'usines dans le bassin ou réduction d'emploi (Daydé, SPTF, IHF, Soménor, PUK pour ne citer que quelques exemples du gâchis dans ce domaine du patrimoine industriel que nous avaient légué nos grands pères.

AGRICULTURE : disparition de milliers d'exploitation familiales.

CULTURE : Budget d'Etat de misère.

ECOLE : fermetures de classes...

Floraline

Mr. et Mme
NATTIER

**61, rue de la République
60160 MONTATAIRE**

Tél : 425.57.54.

Quel impudence de la part du Gouvernement responsable de ce gâchis de faire de 1980 l'année du patrimoine, à moins qu'il n'ait en vue que la préservation des châteaux, nous savons que le Président de la République en possède plusieurs.

Avec notre Festival, qui sera aussi la fête avec un programme important et sa clôture, traditionnellement fête populaire, nous souhaitons que tous les Montatairiennes et Montatairiens trouvent la possibilité de se détendre, de se divertir, de trouver des raisons supplémentaires à lutter pour la sauvegarde d'un riche et glorieux héritage.

Viviane CLAux

Adjointe, responsable
de l'activité culturelle

Mardi 6 mai

Mercredi 7 mai

Jeudi 8 mai

Vendredi 9 mai

Samedi 10 mai

Tous les soirs

21 heures

Cinéma Palace

Prix : 15 F

Billets en vente
dès maintenant
à 12 F.

SOIREES

RESSORT A VAPEUR

1ère PARTIE : Frédéric MELCHIOR

Jeune Auteur : Compositeur - Interprète d'origine Lilloise
Un récital de chansons où se côtoient l'humour et la poésie.

2° PARTIE : «POIVRE DE CAYENNE»

Pièce en 1 acte de René de Obaldia. Interprétée par
Pascal TOURAIN et Benoît VITSE... deux bagnards à
Cayenne, cassent des cailloux, la pause intervient, la
conversation s'engage ; un dialogue où l'absurde va
régner en maître.



6

Samedi
10 mai

Inscription à
la MJC

Dimanche
11

mai

A partir de 14 h
Maison
des Jeunes

Rencontre maison des jeunes Foyer des anciens

• CONCOURS DE BELOTE et ECHECS, amateurs - ouvert à tous.
Organisés par la MJC et le Foyer du 3^e âge de Montataire.

Kermesse de la maison des jeunes

- CONCOURS HIPPIQUE
- CONCOURS ROCK FOLK
- STANDS
- JEUX-BUVETTES...

ENTREE GRATUITE



Mardi

13

mai

21 heures

Salle de la
Libération

DEBAT

«La Picardie malade de l'emploi» avec RAYMOND MAILLET, PRESIDENT DU CONSEIL REGIONAL DE PICARDIE

La Picardie a des ressources et des atouts avec son industrie développée, son agriculture sur une terre naturellement riche. Pourtant, la Picardie perd 1,6% de ses emplois par an, les agriculteurs s'essouffent financièrement. 51 500 demandes d'emploi n'ont pas été satisfaites en Picardie au 31.01.80 (18 000 dans l'Aisne, 17 300 dans l'Oise, 16 200 dans la Somme).

Cette région dont l'activité économique est directement liée à la production des biens de consommation est donc très sensible à l'évolution du pouvoir d'achat.

RAYMOND MAILLET sera notre invité pour exposer ces problèmes et en discuter lors de ce débat.

Une information sera également présentée en ce qui concerne le Conseil Régional : son rôle, ses actions.



Raymond MAILLET

Jeud

15

mai

Vend

16

mai

21 H

Ciné

PRIX

Animation sur la braderie

7

Jeudi

15

mai

C'est maintenant une tradition, le Service Culturel Municipal s'implantera dans la Braderie. En collaboration avec l'Amicale des Commerçants de la ville, une «animation» sera proposée.

— La tribu des «Z'INDIENS PICARDS»

Un groupe de personnes vivant dans ce coin de terre qu'on appelle «là Picardie» s'est réuni en association pour rire (et aussi pour chanter et danser).



— Le Clown JACQUOT

Il mime,

Il rit,

pleure,

bondit,

tombe

fait disparaître des noeuds aux ficelles,

Les enfants l'aiment. Intrigués, fascinés.

Les «grands» rient également de bon coeur puis, subitement, se mettent à réfléchir.

— Le groupe CROQUE—MITAINE

Ce groupe s'attache à faire revivre des musiques traditionnelles partiellement oubliées, avec la vielle à roue, l'épinette des Vosges, la bombarde...

AVEZ-VOUS VU PASSER
MONSIEUR JACQUOT ?



IL EST BIEN BEAU
MONSIEUR JACQUOT...

sera également présenté :

— UNE EXPOSITION DE DESSINS D'ENFANTS DES ECOLES PRIMAIRES DE MONTATAIRE
l'exposition aura pour thème : «*Dans notre région, la Picardie, illustration de l'élément du «Patrimoine» le plus intéressant.*»

Un concours a été réalisé dans les écoles primaires pour la création d'un dessin de bijou. Les dessins seront présentés sur la braderie et sélectionnés par le public et le jury. Trois dessins seront sélectionnés et la réalisation de ces bijoux sera assurée par un orfèvre de la ville, Monsieur Merlent, et offert aux enfants le jour de la fête du 1^{er} juin.

Vendredi

16

mai

21 H 00

Cinéma Palace

PRIX : 10 F.

— Veillée Picarde —

Avec la participation de Charles Dessaint

• Explication linguistique

concernant le parler Picard, sa structure, son originalité et son domaine.

• Biographie de l'auteur et présentation de son oeuvre

suivis de quelques explications concernant un personnage folklorique créé par Charles Dessaint «Florimond-Long-Minton» qui a donné son nom au titre du recueil de contes humoristiques et satiriques sur lequel est articulée la veillée.

• lecture des contes avec traduction en français des termes picards

les plus difficiles à comprendre, exposés pendant toute la durée de l'intervention sur un tableau de feutre placé face aux spectateurs.

«Il semble que toute l'histoire de la France soit entassée en Picardie» (Michelet)

programme d'activités culturelles que la municipalité propose pour le 15^e Festival, il n'oublie pas l'identité culturelle de la Picardie. Mais bien sûr, nous ne pouvons faire connaître le riche patrimoine de cette région. Dans cette page nous vous proposons un choix de sites et les trois départements de l'Aisne, de l'Oise et de la Somme rassemblent de nombreux témoignages monumentaux de cet art. C'est la seule région de France à s'enorgueillir de dix cathédrales.

COMPIEGNE

• Le Musée national du Palais de Compiègne. Ce château abrite les appartements royaux et impériaux (Napoléon III) et le Musée du second Empire.

• Le Musée de la Voiture et du Tourisme.

• Le Musée Vivenel et sa collection de vases grecs, une des plus réputée en France après celle du Louvre.

• Le Musée de la Figurine Historique situé dans l'Hôtel de Ville (collection de 80 000 modèles en plomb et de carton)

La belle forêt domaniale est un lieu de promenade très fréquenté. Nombreux sites :

- Vieux moulin et les étangs St Pierre.
- Saint-Jean-Aux-Bois, Les Beaux Monts, la clairière de l'Armistice où l'on peut visiter le wagon dans lequel fut signé l'Armistice du 11.11.18.

LA VALLEE DE L'AUTOMNE

Les plus beaux sites de l'Art Gothique en France.

• Le Parc du Château de Vez - Abbaye du Lieu d'Orléans. Les Eglises de Pondron, Fresnoy la Grande, Morienval, Orrouy, Gilocourt, Chilly, Saintines.

• Les ruines gallo-romaines de Champlieu, le théâtre, les thermes, le temple.

CREPY-EN-VALOIS

• Quartier ancien plein de charme autour du Château-donjon.

• Musée de l'Archerie.

• Musée d'Art sacré.

• Les ruines de l'ancienne Abbaye St Arnould, l'église St Denis et à l'autre extrémité de la ville les ruines de l'Eglise St Thomas.

ERMENONVILLE

• Dans le Parc de l'Abbaye de Chaalis se dressent les ruines de son abbatale. On peut visiter la roseraie, le bâtiment appelé «Château» qui renferme le Musée Jacquemart André et à proximité, le «Désert».

• Le parc Jean-Jacques Rousseau est célèbre et vous invite à une promenade autour de l'Etang.

NOYON

• L'imposante cathédrale de style de transition où s'impose déjà l'art Gothique domine la cité (tours de 62 mètres de haut), riche par ailleurs d'autres monuments :

• La salle capitulaire et le cloître.

• L'ancien Palais Episcopal, musée du Noyonnais.

• La gracieuse bibliothèque du Chapitre, construction sur piliers de bois, abrite 4 000 volumes dont le célèbre Evangélaire de Morienval.

• La Maison natale de Calvin, Place A. Briand.

• A l'Abbaye d'Ourscamp, l'Eglise Abbatale en ruines présente une illustration «dépouillée» des techniques de construction sur croisées d'ogive, qui seules sont restées, les voûtes s'étant effondrées. L'ancienne salle d'Hôpital a été convertie en chapelle.

MONTATAIRE

• l'église Notre-Dame de Montataire.

• Le Château.

PIERREFONDS

• Le Château-fort dans la Forêt - type même de la forteresse médiévale, il émerge un peu irréel au-dessus de la forêt domaniale et domine le village où un petit lac permet de pratiquer la promenade en barque ou à pédalo.

SENLIS

Enclose dans deux ceintures de remparts encore visibles, a le charme plaisant de la France ancienne : • vieilles rues pavées, étroites, bordées de petites maisons en pierre et d'anciens hôtels particuliers. • La cathédrale gothique dominée par sa haute flèche est au cœur de la cité. • Le château royal adossé à l'enceinte gallo-romaine où est installé le Musée de la Venerie. • Le musée archéologique du Haubergier. • L'Hôtel de Ville, les caves voûtées. • Les arènes Gallo-romaines et les ruines de l'Abbaye de la Victoire.

ST LEU D'ESSERENT

• L'Eglise abbatale est un splendide monument de style ogival, à côté un ancien prieuré Bénédictin et un musée.

VILLERS-COTTERETS

• Dans cette ville est né Alexandre Dumas. Un petit musée présente les souvenirs du célèbre romancier des «Trois Mousquetaires».

• L'Ancien château de style Renaissance.

THEATRE

10

Dimanche

18

Mai

15 heures

CINEMA PALACE

PRIX : 15 F

«LE TRIOMPHE DE PLUTUS»

pièce en 1 acte de Marivaux par le THÉÂTRE DE L'ENVERS

«Apollon ayant mis au défi Plutus, le dieu des richesses, d'être aimé d'une fille celui-ci descend sur terre pour ravir à celui-là la jolie nièce d'Armidas, bon bourgeois ou paysan cupide.

C'est l'art contre l'argent, la poésie contre la mélodie des pièces d'or. Grâce à ses largesses, Richard gagne à sa cause Spinette, la suivante de sa nièce Arlequin, le valet d'Ergaste et enfin le vieil Armidas lui-même qui voit là un beau parti pour sa nièce... et pour lui.»

Mardi

20

MAI

15 h 00

Cinéma Palace

PRIX : 10 F

— THÉÂTRE —

«LA MATRIARCHE»

de Gilbert LEAUTIER, auteur dramatique contemporain

La solitude morale des personnes âgées et la dépendance dans lesquelles elles sont maintenues volontairement ou inconsciemment par l'incompréhension de la société qui prétend leur assurer — par amour ou par force — un bonheur conditionné.

C'est méconnaître le grouillement de vie intérieure qu'entretiennent les «vieux», ne pas être à leur écoute, négliger leur révolte contenue. Masquée par une sollicitude oppressante et superficielle, c'est l'indifférence.

La pièce

La «Matriarche» âgée de 130 ans a été invitée par une famille bourgeoise à participer au Réveillon de Noël. Rien au cours de cette soirée ne correspondra à ses désirs et elle exprimera, dans une langue spirituelle et acide, sa désapprobation, ses craintes, ses angoisses et sa révolte. Par un crépitement ininterrompu d'observations et de réflexions, elle, l'incomprise, nous révélera nos petits travers, nos mauvaises habitudes, notre égoïsme.

Mercredi

21

Mai

10 heures

CINEMA PALACE

15 heures

MARTINETS

Sous-Sol

sous la coop.

PRIX : 2 FRANCS

ciné - jeunes

Savez-vous que Jules VERNE était habitant de la Picardie et qu'il est mort à Amiens en 1905.

C'est une occasion pour présenter au jeune public un film tiré d'une œuvre peu connue de Jules Verne :

«L'ARCHE DE MONSIEUR SERVADAC»

L'histoire se déroule en 1888, à la pointe de l'Algérie Française qui, comme un tout, avec ses éminentes personnalités, ses honnêtes citoyens et ses malfaiteurs se sépare du continent originel pour devenir une Comète roulant dans l'espace céleste. Cependant, même dans cette précaire situation, les hommes se comportent comme lorsqu'ils étaient sur la terre. Les bons demeurent bons et honnêtes, les vauriens restent vauriens... Tout se passe comme dans la vie normale, l'amour continue à fleurir ainsi que la fleur vénéneuse de la haine et toutes les qualités et les défauts des humains.

Lentement, la comète se rapproche de la terre maternelle pour y reprendre place et c'est la fin de cette fantastique histoire.

Vendredi

23

mai

21 heures

Eglise
Notre Dame
de Montataire

PRIX : 18 F

CONCERT PAR L'ENSEMBLE DES SOLISTES PUPITRE 14

- VIVALDI - DAUPRAT - MOZART -

1ère PARTIE

Concerto en Ré Majeur pour Guitare, quintette à cordes et clavecin
Concerto en Sol Majeur pour hautbois, basson, quintette à cordes et clavecin
Concerto en La Majeur pour viole d'amour, quintette à cordes et clavecin

2ème PARTIE

Sonate en Fa Majeur pour cor et harpe
Quatuor en La Majeur pour flûte, violon, alto et violoncelle
Symphonie Salzbourgeoise en Fa Majeur pour quintette à cordes.

ENSEMBLE DE SOLISTES
PUPITRE 14

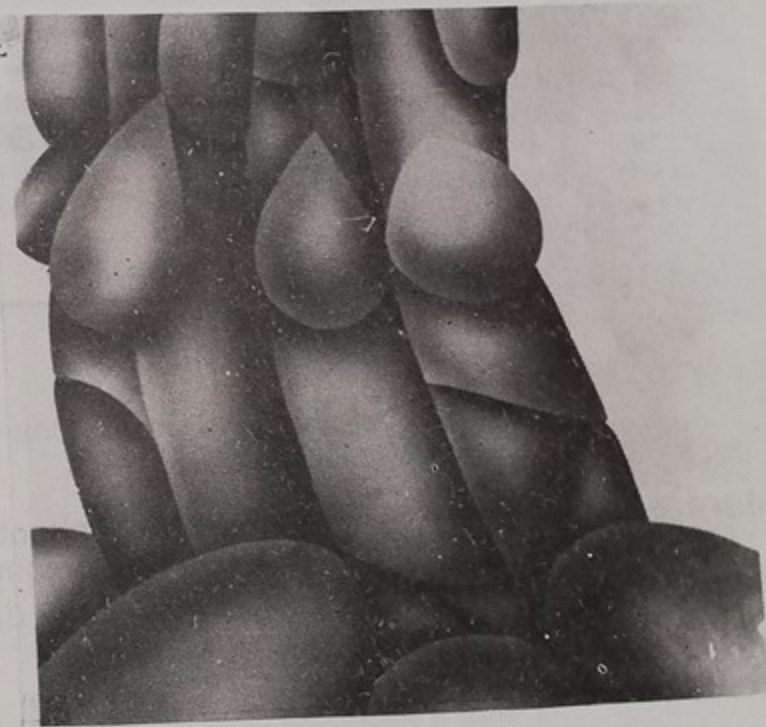
Du samedi 24 mai au dimanche 1^{er} juin Grange du Petit Château EXPOSITION TAPISSERIES PEINTURES

Vernissage samedi 24 mai à 16 h 00



Maiha Brunet

«Point par point, fil par fil, la tapisserie est un travail minutieux et de longue haleine. Aucune retouche, aucune transformation en cours de route. C'est un art qui défie le temps.
Si j'ai choisi le «sisal» (sorte de grosse ficelle) c'est pour donner plus de force à la texture brute rugueuse et rude de mes tapisseries. Je cherche à créer des pièces souples, amovibles, légères. J'utilise peu de couleurs pour donner plus d'importance aux formes.
Jouer les contrastes avec le béton en opposant des formes ajoutées, déchiquetées qui s'intègrent à l'architecture contemporaine.»



Michel Brunet

«— Avant tout, architecture
— recherche de rythmes dans un espace donné
— recherche de sensualité des formes
— intervention de formes humaines dans les structures géologiques où ces éléments se conjuguent
— besoin de monochromie pour donner plus de force à l'assemblage des éléments
— aboutissent à une poésie générale»

PENDANT TOUTE LA SEMAINE, ENTREE GRATUITE

Samedi

24

mai

21 h 00

Martinets

ANIMATION CONCERT ROCK

Avec le groupe

ZEUGMA

Composé de quatre musiciens originaires de la Picardie, ZEUGMA nous propose une musique élaborée et dure, entre le «ROCK'N ROLL» et le «HEAVY METAL».



12

SPECTACLE GRATUIT

Dimanche

25

mai

21 h 00

Entrée gratuite
Spectacle
présenté
par la MJC

SPECTACLE SON ET LUMIERE EGLISE EN FEU

Le spectacle «Son et Lumière» retracera d'une part l'histoire de notre région la Picardie et plus particulièrement notre département : L'Oise. Sous une étincillante présentation vous aurez l'occasion de découvrir la véritable histoire celle de l'ancien régime sous l'arbitraire des Rois, la Révolution de 1789, l'époque du 19^e siècle avec ses tourmentes et le 20^e siècle bouleversé complètement par les techniques.

VENEZ NOMBREUX A LA DECOUVERTE DE LA PICARDIE



VISITES :

• Il est nécessaire pendant ce festival de présenter le secteur industriel car celui-ci fait partie de notre patrimoine de nos richesses.
Une branche importante dans notre région, dans notre ville est celle de la sidérurgie. Il sera donc proposé la

- VISITE D'USINOR (laminage de tôles à froid) une des activités économiques les plus riches au niveau départemental, régional et national.

- VISITE DE LA GALERIE NATIONALE DE LA TAPISSERIE DE BEAUVAIS.

Nous avons souhaité visiter la Manufacture de Tapis mais pour des raisons techniques les ateliers ne seront pas ouverts au public. LA GALERIE DE LA TAPISSERIE permettra de contempler un panorama de cinq siècles de tapisseries.

Départ en car place de la Mairie : 9 h 30 pour USINOR -

14 h pour la galerie nationale de la tapisserie

Réservation Service Culturel - 94 rue J. Jaurès - Tél. 425.07.93 (Cinéma Palace)

Vendredi
30
Mai

21 heures
Cinéma Palace

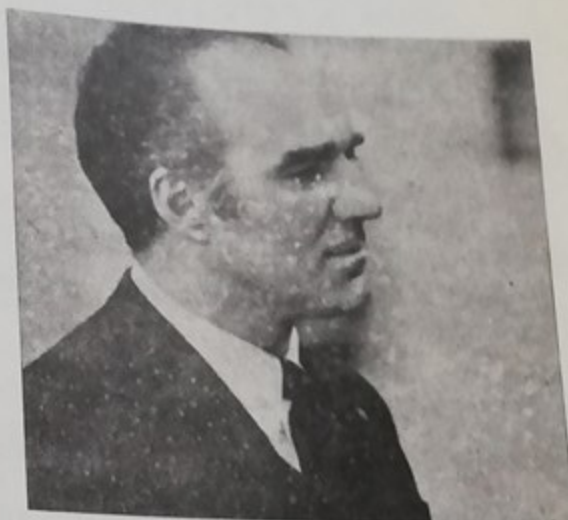
PRIX : 20 F

Nuit du cinéma «PICCOLI»

(trois films - programmation en cours)

Michel PICCOLI apparaît dans le cinéma au moment d'œuvres créatrices. En effet, il sait choisir ses rôles et ses réalisateurs, il a dirigé sa carrière en prenant des risques qui vont toujours dans le sens de la qualité et de l'audace.

Pendant le festival, le Club Ciné-Amateurs de Montataire proposera une nuit du cinéma «Piccoli» afin de présenter cet auteur de notre région qui a participé à chaque grand pas du cinéma.



Samedi

31

Mai

Martinets
devant la salle
sous la coop

La fête débutera le samedi après-midi dans les Martinets. Ce sera à ce moment **UNE FÊTE POUR LES ENFANTS.**

14 heures : ANIMATION MUSIQUE -
PEINTURE - DANSE - THEATRE
avec la participation des ateliers
d'expression pour enfants.

Réalisation de fresques.
Constitution d'un orchestre.
Maquillage.

16 heures : «CHES PANCHES VERTES»
Les marionnettes de Georges Baillon
Les enfants pourront fabriquer eux
aussi des marionnettes.



19 heures : Ouverture du restaurant Picard

Restaurant cabaret avec Jean- François PAUX
et CHES NASUS BERDLEUX
«Canchon Picarde pour in'hui
-Le Picard du folk au rock»
et PANTOUFLE, musique à dan-
ser (Polkas, Valses, Scottish,
Bourrées, Mazurkas).

PETIT

CHATEAU

ENTREE :
Billet de la fête
valable pour
les deux jours

31 mai

1^{er} juin

21 h 30 : CONCERT ROCK

«A TROIS DANS LES W.C.»

Ce groupe est surprenant, fascinant, original. «A trois dans les WC» innove car ils ont su se détacher des traditionnelles rythmiques des groupes de rock. Un son, un patronyme, une présentation que nous n'avons pas l'habitude de rencontrer.



A 3 dans les W.C

DIMANCHE 1er JUIN 79

à partir de 13 heures
dans la FÊTE - PETIT CHATEAU

ANIMATIONS

Jean Piéro et son ORGUE A ROULETTES
Le clown JACQUOT avec son Triporteur

CRACHEUR DE FEUX

Au restaurant :

13 H : ANNE-MARIE FLINIAUX - MARC MONSIGNY

14 H : PAUL BOISSARD

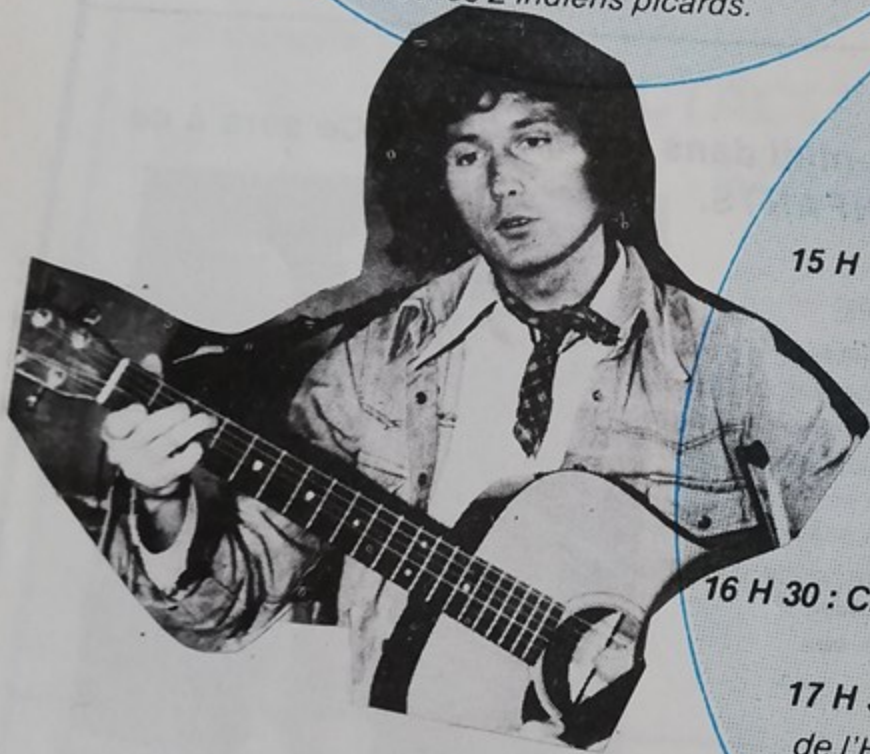
FRANCIS WEILL - Auteur - Compositeur interprète

15 h 30 : LES Z'INDIENS PICARDS

19 H : FOLK CELTIQUE avec CAFE DE LA PAIX.

20 H : JEAN FRANÇOIS PAUX - Chansons et
CHÉS NASUS BERDLEUX, musique. «Canson
picarde pour in'hui le picard du folk au rock».

21 h 30 : BAL FOLK
avec les Z'indiens picards.



10 H sur le marché :
ANIMATION

- ★ Les Z'INDIENS PICARDS
- ★ Le clown JACQUOT



11 H 30 PETIT CHATEAU

Ouverture du RESTAURANT-CABARET

(Self-service -repas Picard)

avec le groupe : «BEBERT VA BIEN»
«Du loufoque au grinçant, des chansons
à boire et à manger, à rire et à pleurer,
et... de la musique».

Espace Chansons

PETIT CHATEAU -

14 h 30 : CHANSONS PICARDES

PATRICK SECHET et PIERRE HENOCQUE
«Chansons picardes pour aujourd'hui»

15 H 15 : LE CLOWN JACQUOT

15 H 30 : Chansons pour les enfants avec MAX RONGIER
sur des textes inattendus et très séduisants, Max Rongier
a composé des musiques qui rendent les comptines
encore plus accessibles aux enfants. Ceux-ci donneront
avec bonheur la réplique au chanteur ami.

16 H 30 : CATHERINE SAUVAGE. chante FERRE

17 H 30 : CONCERT
de l'Harmonie Municipale.

21 H 30 : Concert Pop
«DE PROFONDIS»



ESPACE ENFANTS

(Plaine au-dessus
du PETIT CHATEAU)

— Des jeux — des marionnettes — un atelier maqui-
lage — promenade à cheval...

16 H 30 : MARIONNETTES
Chés Panches vertes
Pierre et le loup par GEORGES BAILLON

17 H 30 : Tirage de la tombola pour
les «VOYAGES EN BALLON».

17 H 30 : LA MONTGOLFIÈRE gonflera, gonflera...
et s'envolera au-dessus du Petit Château
avec les heureux gagnants.



ESPACE DES ARTISANS

Vous pourrez vous initier à différen-
tes techniques artisanales :

POTERIE
SCULPTURES
TISSAGE...

(discussions, initiation...
DANS LA GRANGE

EXPOSITION PEINTURES
TAPISSERIES
MAÏHA ET MICHEL
BRUNET



HATEAU
ANT-CABARET
 (Picard)
RT VA BIEN
 des chansons
 et à pleurer,
 e».

QUE

IGIER
 ngier
 tines
 eront



**CREDIT
 IMMOBILIER
 de la vallée de
 l'OISE**

17, rue Albert-Thomas
CREIL

Agence de Senlis Tél. : 453.01.30
 Bureaux de Creil Tél. : 455.23.86


 CREDIT IMMOBILIER
 DE FRANCE

**LE CREDIT
 IMMOBILIER**

Prête et construit
 Venez découvrir ses opérations

- Ses zones pavillonnaires : «La Saulaie II» à St Leu d'Esserent,
- «Les Hauts de Brenouille» à Brenouille,
- «La Closeraie II» à Laigneville
- Ses appartements à Creil : opération de rénovation (location-vente).



Direction Régionale Picardie
 20, rue Saint-Jacques
 80000 AMIENS
 Tél. 91-87-38

soléco s.a.
 Exploitation de Chauffage

SERRURERIE

MODERNE

Installateur Agréé



POINTS FORTS FICHET

91, Rue de la République
 ☎ 425-48-87 60100 CREIL

Dépannages Réparations Clés Spéciales
 Pose Serrures et Verrous Clés Minute
 Rampes Clôtures Balcons Mécanos Soudures

DANIEL MERLENT

JOAILLIER — FABRICANT
 pièces de commandes

60, rue de la République - 60160 MONTATAIRE
 Tél. 425.60.36

Quincaillerie



Cadeaux

ETS CANY

75, rue Jean-Jaurès - Tél. 425.72.30
 60 160 MONTATAIRE

Droguerie - Quincaillerie - Ménager - Électro-Ménager
 Le spécialiste pour l'agencement et le confort de votre foyer

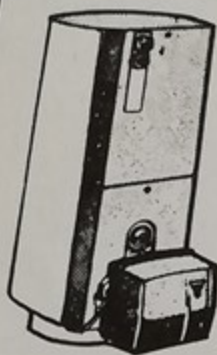
A L'ARC-EN-CIEL

3 pl. Franklin Roosevelt Creil Plateau, 5, pl. A. Génie. Montataire

Café-brasserie

Café du Centre

61, rue de la République
 Tél : 425.57.54



CHAUFFAGE
VENTILATION - CLIMATISATION
PLOMBERIE - SANITAIRE

S. A. DESSAINT

110, Rue Jean-Jaurès - MONTATAIRE

Téléphone : 425.06.39

Entreprise de peinture et vitrerie

B. CHAUVEAU

16, Place Auguste Génie

60160 MONTATAIRE

Tél. 425.57.60

- *Droguerie - Papiers peints*
- *Décors - lettres*
- *Balatum - Tapiflex*
- *Peinture industrielle*

Brasserie de Montataire

Ets DROUIN

3, rue de Condé 60160 MONTATAIRE - Tél. 425.06.23

Bières - Sodas - Eaux - Vins -

Spécialité de vins de Touraine
en provenance directe du propriétaire récoltant